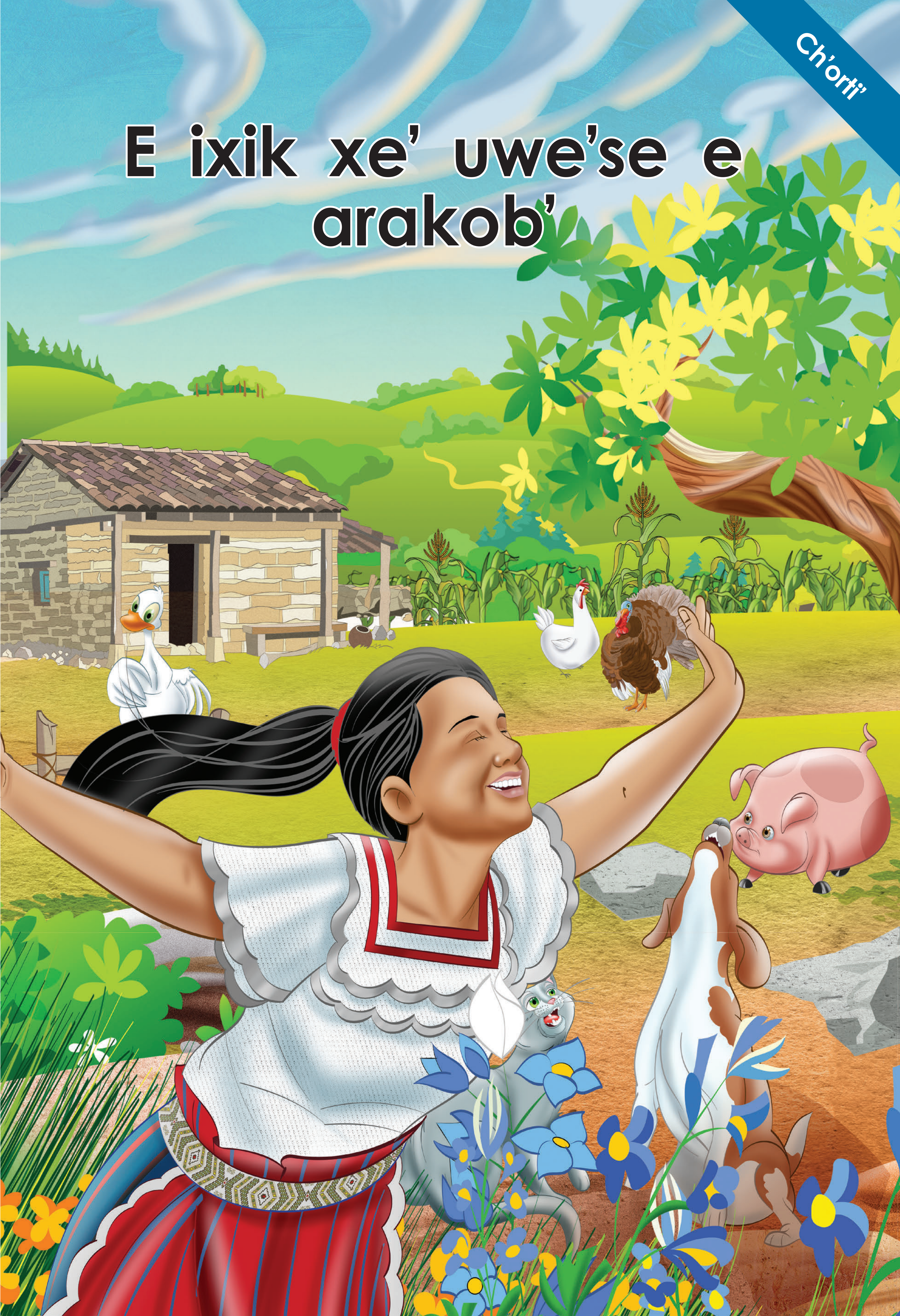
E ixik xe' uwe'se e arakob'



Autoridades ministeriales

Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación

Héctor Alejandro Canto Mejía
Viceministro Técnico de Educación

María Eugenia Barrios Robles de Mejía
Viceministra Administrativa de Educación

Daniel Domingo López
Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural

José Inocente Moreno Cámbara
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad Educativa

Samuel Neftalí Puac Méndez
Director General de Currículo –DIGECUR-

Ana María Hernández Ayala
Directora General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-

Carlos Jacinto Coz
Director General de Educación Bilingüe Intercultural -DIGEBI-

Este libro fue escrito originalmente en idioma ***español***
Autores
Docentes: Santos Sarat, Emilia Catarina Itzept, Eduviges León Chacaj, Patrocinio Pérez, Gustavo Adolfo Pérez, Francisca Olivia Chacach, Gaspar Matzar, Heidi Saguach, Efraín Amado, Tereza Gómez, Glenda Maritza Caal, Virginia López Gómez, Magda Sofía López, Flor de María Mancio, Carmen Ana Recinos, Yaxquiej Cuz Tzib, Sergio Maaz Bol, Selvin Fernando Ajú, Ana Luisa Alveño.
Técnicos de DIGEBI: Lisbeth Son, Marta Alicia Ordóñez, Ana María Sicaján, Agustín Pelicó Pérez.
Técnicos de DIGECADE: Anabela Tello, Olga Tzaquitzal de Motta, Sandra Álvarez.
Ilustrador: Mario Montero
Diagramador: Omar Hurtado

Editores en idioma Ch'orti': Lucas López de Rosa, Manuel Ricardo Ixmatá

Editores: Mario Aguilón, Edgar Marroquín, Javier Batén, Belinda López, Eva Ramírez.
Equipo técnico de USAID
Alan Crawford, Sophia Maldonado Bode, Justo Magzul, Hipólito Hernández y Raquel Montenegro.

Este libro fue elaborado bajo la dirección del Ministerio de Educación y USAID/Reforma Educativa en el Aula.



Este material ha sido elaborado bajo la Orden de Trabajo No. EDH-I-05-05-00033 de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, Misión Guatemala (USAID/G), con Juárez y Asociados: proyecto **USAID/Reforma Educativa en el Aula**, y en apoyo al Convenio de donación de objetivo estratégico No. 520-0436.7, "Inversión Social: personas más sanas y con mejor nivel de educación".

ISBN: En trámite

Ministerio de Educación de Guatemala
6ª calle 1-87, zona 10,
Teléfono: (502) 24119595
www.mineduc.gob.gt / www.mineduc.edu.gt

USAID/ Reforma Educativa en el Aula
Avenida La Reforma 6-64 Zona 9
Plaza Corporativa Reforma, torre II, nivel 9
oficinas 901 y 902

Guatemala, 2012

E ixik xe' uwe'se e arakob'



Inkojt inb'utz ixik aturan
awe' yeb'ar ume'yn e te'.

E mut a'ru umen aytz'a.
E ixik uyajk'u e wya'r
e arak'ob'.



E tz'i' a'ru umen aytz'a.
E ixik uyajk'u e wya'r
e arakob'.



E ixik upejkob' umen aytz'ob'.
E ixik uyajk'u e wya'r
e arak'ob'.



E ajtzo' yi e pach'ja'
aytz'ob'. E ixik uyajk'u e
wya'r e arakob'.





E chitam a'ru umen aytz'a.
E ixik uyajk'u e wya'r e
arakob'.



Ta inte' ajk'in e rum taki.
E ixik ka'y a'ru umen
ma'chi'x ani ak'axi e jaja'r yi
mixtuk'a e tyob'. Ma'ni tuk'a
e wya'r twa' e arakob'.





E ixik ub'ijnu twa' ojron taka e Katata' twa'tix uk'ajti e jaja'r.





Kotwa'n yi ch'ujsan tu't e k'in uk'ajti twa'tix e rum asutpa uyajk'u e nichir twa'tix uwe'se e arakob'.

E ixik atza'y tya' ka'y uyajk'u e nichir, twa'tix uwe'se e arakob'.





Tuno'rob' atza'yob' umen e ixik tzijpa yi uwe'se e arakob'.



Guía para uso del megalibro en el aula

E ixik xe' uwe'se e arak'ob'

(Versión original en español)

ANTES DE LA LECTURA

1. Pregunte a los estudiantes acerca de los animales que tienen en su casa. Promueva que los describan.

2. Sugiera a los estudiantes que nombren animales domésticos y que expliquen lo que saben de ellos.

3. Muestre a los estudiantes la portada del libro y lea el título:

4. Pida a los estudiantes que describan a la mujer que ven en la portada

5. Pregúnteles de qué creen que se tratará la historia. Luego, realice una lluvia de ideas.

DURANTE LA LECTURA

A Lectura de imágenes
1. Muestre todas las páginas del megalibro, para que los estudiantes observen las imágenes.

2. Muestre cada página y pida que realicen una descripción de las ilustraciones.

3. Solicite a diferentes estudiantes que describan cada página y que señalen a los personajes y a las demás figuras, mientras las describen.

4. Pida a algunos estudiantes que, con solo ver las ilustraciones, imaginen el contenido de la historia. Puede tener diferentes versiones.

B. Lectura de textos
1. Deslice la mano debajo de cada línea mientras lee. Esto permite que los niños y las niñas que están aprendiendo a leer comprendan que las palabras tienen un significado.

2. Permita que los niños y las niñas hagan preguntas mientras usted lee.

3. Pida que, luego de leer un párrafo, imaginen lo que sucederá… También puede hacer preguntas específicas de cada página.

Ejemplos de preguntas que puede realizar de acuerdo con la página que está leyendo:
Páginas 4 y 5.¿Tuk'a ara'k uwe'se e ixik?
Páginas 10 y 11. ¿ Tuk'a ina'ta ub'ijnu e ixik?
Páginas 12 y 13. ¿Tuk'a uche e ixik?
Páginas 14 y 15. ¿Kochwa' aketpa intya'ch e rum b'an kochwa' turu ani onya'n?

4. Al finalizar toda la historia, vuelva a leerla sin hacer más preguntas a los estudiantes, pero solicite que en cada página describan lo que está pasando con los animales.

Cuando los estudiantes ya sepan leer, ellos podrán leer la historia en parejas o en grupo.

DESPUÉS DE LA LECTURA

1. Pida a los estudiantes que cuenten qué paso en la historia de acuerdo con este orden: **Chupam runab'eyal, pa nik'aj, k'a ri pa ruk'isbäl.**

2. Pídales que opinen sobre los personajes o sobre lo que hicieron en la historia.
¿ Kochwa' ketpa e ixik taka e ara'k?
¿ Tuk'a ajk'in uwe'syob' ani?
¿ Tuk'at ma'chix uyajk'u e wya'r?
¿ Tuk'at taki e rum?
¿ Tuk'a uche e ixik tya' taki e rum?
¿Tuk'a k'a'pa numuy tya' k'a'pa tama e numer?3. Forme parejas y sugiérales que cambien el final de la historia.
Tijacha iwäch pa ka ka', k'a ri tijala' ri ruk'isib'äl re jun tzijonem re'

4. Pida que nombren los animales de la historia y que expliquen de qué se alimenta cada animal.**Tikib'ij kib'i' konojel ri awäj e k'o chupam re tzijonik re' chuqa achike' ri yekitij?**

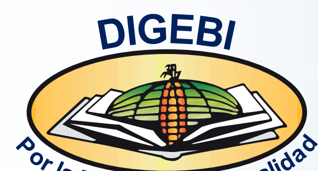
TEMAS QUE SE PUEDEN ABORDAR MEDIANTE LA LECTURA:

1. ¿Qué necesitan los animales para vivir?
2. Cuidado de los animales.
3. Cuidado del Medio Ambiente.
4. Respeto por la naturaleza.

Nota: el traje de la señora de la historia es representativo de una de las regiones de la cultura Mam.



Ministerio de Educación
Guatemala



Inwaru't e jun yi intza'y

Leo y me Divierto

Prohibida su venta